



PRÉSENTATION

PROJET 3 : URBANITÉ

Alain Bresson

- Transforme les éléments de la nature en créatures imaginaires
- s'intéresse à la relation entre la nature et le culture
- laisse une place à l'imagination et l'interprétation du public.
- reprise de pouvoir de la nature sur la culture et dans sa relation avec l'humain.
- œuvres s'inscrivant dans le land art, souvent réalisées en forêt.
- volonté de rendre son œuvre accessible à tous.
- Souhaite redonner vie au lieu à travers sa création.
- message écologiste



OEUVRES EN CONTEXTE

Dans la forêt des géants vert, Argentenay



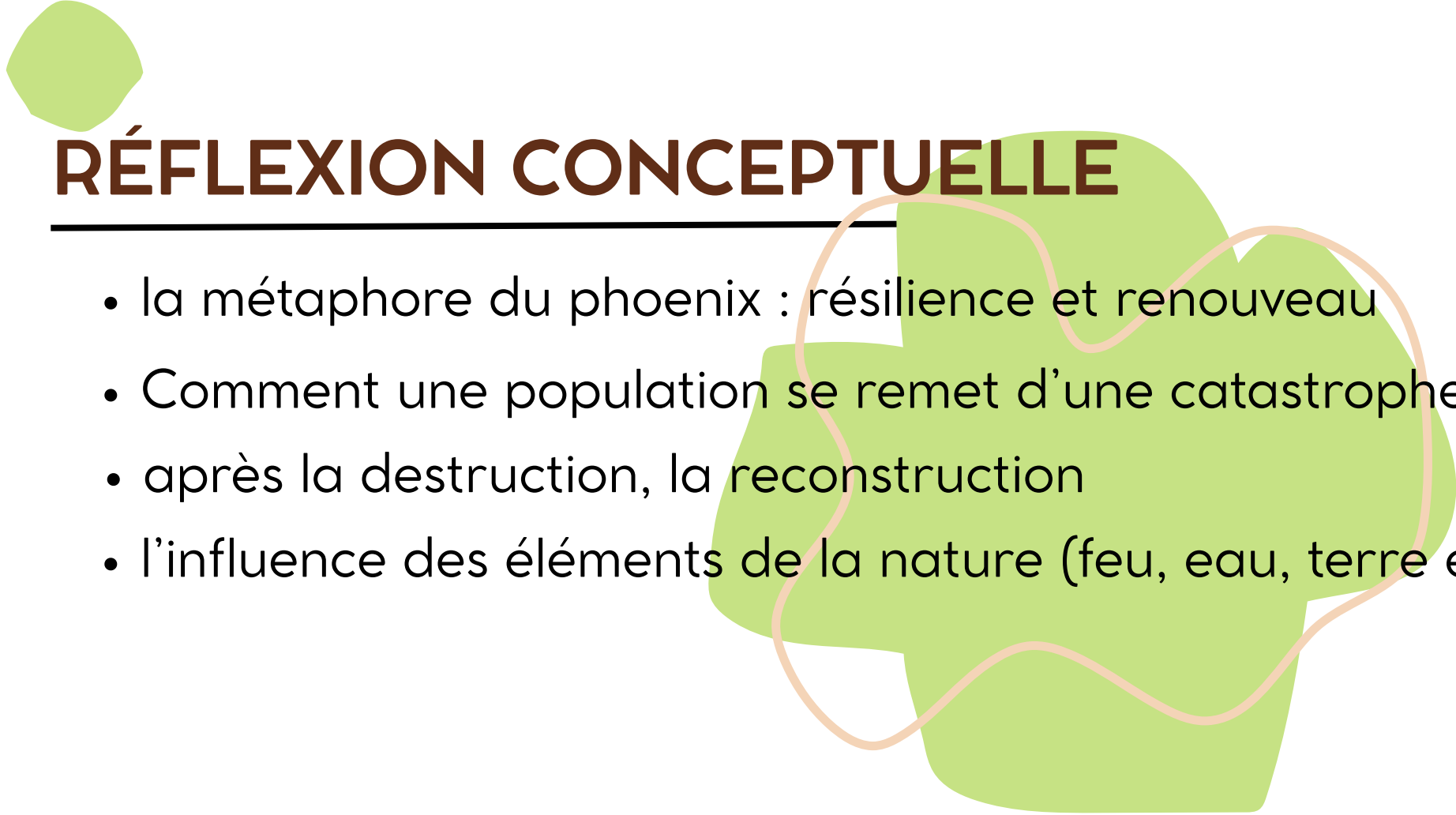
PRÉSENTATION DU PROJET : RÉSILIENCE ET RENOUVEAU

- s'inspire du contexte historique de l'endroit.
- Sculpture d'assemblage à base de fil de fer, de corde de jute, de feuilles mortes/séchées et de cire (à chandelle).
- Sujet : phoenix (oiseau de feux), résilience et renouveau.



LIEU D'INSTALLATION





RÉFLEXION CONCEPTUELLE

- la métaphore du phoenix : résilience et renouveau
 - Comment une population se remet d'une catastrophe naturelle comme un déluge ?
 - après la destruction, la reconstruction
 - l'influence des éléments de la nature (feu, eau, terre et l'air).
- 